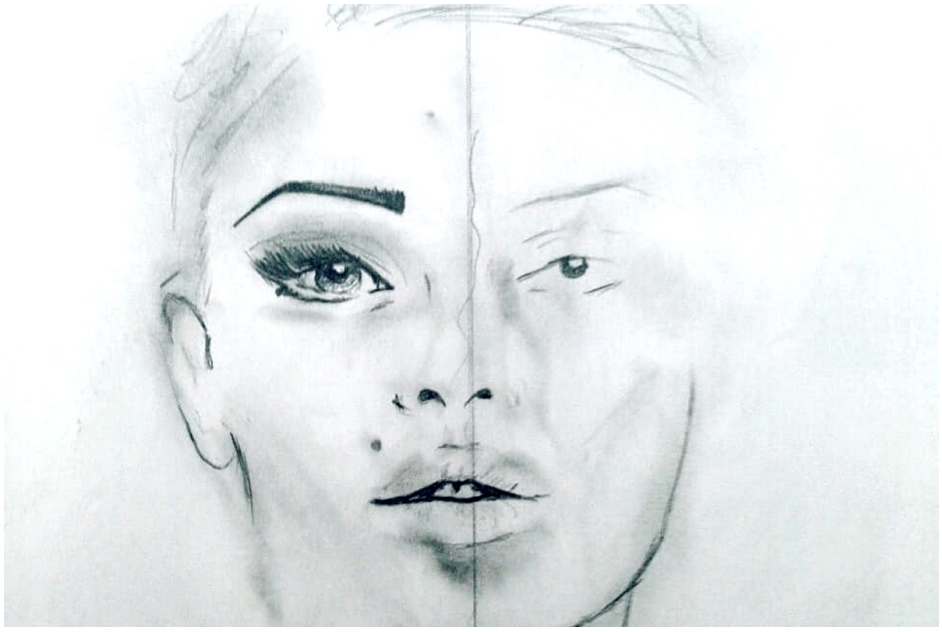
Автор: Doberman
10.10.2021 00:00 - Обновлено 10.10.2021 13:53



НЕПРОЯВЛЕННОЕ И ПРОЯВЛЕННОЕ

«Непроявленное всегда использует проявленное в качестве посредника»
Бхагавад-Гита

Непроявленное и проявленное.
В этом посте будет только об этом.
Давай вернемся еще раз к уникальным кармическим типажам.
В мире людей проживает достаточное кол-во аватаров (форм, воплощенных для миссии) ПРОСВЕТЛЕННЫХ либо МАГИЧЕСКИХ СУЩЕСТВ.
Есть также СУЩЕСТВА, карма которых содержит в себе большое кол-во остаточных самскар,

уровень которых еще не дает им возможности родиться в соответствующих локах, или уже не дает.
Восприятие, понимание реальности и поведение таких существ здорово отличаются от среднечеловеческих,
т.к. они принесены из других лок и посажены в не очень благодатную землю Мира Людей.
ОНИ ТОЛЬКО ВНЕШНЕ ЛЮДИ.
Иногда такие необычные для мира людей персонажи создают целые культурные пласты.
Например никто уже не помнит имени той АПСАРЫ, которая по прихоти судьбы родившись в мире людей,
запустила то самое явление "ГЕЙШИ" в японской культуре.
Но видимо сила ее была велика, потому что ОБРАЗ НЕБЕСНОЙ ТАНЦОВЩИЦЫ, СУЩЕСТВА ТОНКОГО, ИСКУСНОГО В ПРЕКРАСНОМ.

В танцах, музыке, любви, поезии и живописи.
Да все это перенеси на ранне-средневековую Японию, где голод, грязь, нищета и жестокость.
ЭТО ВПЕЧАТЛЯЕТ.
Культ АПСАР был так же очень распространен в Таиланде, Камбодже и еще кое-где на Юго-Востоке Азии.
Но это было гораздо раньше. Истории почти не осталось. Только древние изображения в храмах.
АЛХИМИЯ.
Алхимия учит, что Бог есть во всем.
Это духовное семя, посаженное в материальную вселенную, которое проявляется в бесконечном множестве форм.
Как семя содержит в себе дерево, хотя никак не напоминает его внешне,
так из семени вырастает все в мире-растение, животное, человек и даже минерал.
Как ЧИСТАЯ, ОСВОБОЖДЕННАЯ ДУША (Дживанмукти)-есть проявление самых СВЕТЛЫХ и ЧИСТЫХ СИЛ ВСЕЛЕННОЙ.
Так и ЗОЛОТО -квинтэссенция металлов, собравшая в себе самые лучшие их свойства.
Если из семени вырастает все живое, благодаря помещению в благоприятные для этого условия.
Тогда и семя золота (маленькая крупица), посаженная в подходящую для нее почву (смесь планетарных металлов)
и подверженная воздействию специальных методов (нагревание, сдавливание, экстракция и т.д.),должно умножится (вырасти) преобразовываясь и питаясь.
В действительности кто знает процесс образования того же золота в природе?
Не так ли оно рождалось под воздействием времени, температур и давления в недрах Земли?
Все что обнаружили алхимики-это правильная последовательность действий,
которая в природе носит случайный характер и может занимать миллионы лет,
тогда как алхимик применяет эту последовательность целенаправленно и ускоряет процесс.
Вот в принципе и вся тайна.
Выражение "родился в рубашке" воспринимается, как синоним удачливости или везения.
На самом деле смысл этого высказывания изначально был другим.
И он надежно забыт.
Т.к. многие из примет, после крещения Руси поменяли свой смысл.
"Рубашкой" называют плодные оболочки.
Плодная оболочка и плацента в народе носит название "послед" именно из-за того,
что сначала рождается ребенок, а затем уже выходит послед.
Но очень редко бывает так, что ребенок появляется с обвитой плодной оболочкой головой и верхней частью тела.
Такое рождение-уже ЗНАКОВОЕ. Т.к. происходит через препятствие.
Поэтому в старые времена во многих местностях рожденный в "рубашке" считался потенциальным колдуном или ведуном.
Если прерывался шаманский род, то чтобы передать дар искали именно такого ребенка.
Если плодная оболочка закрывала новорожденного полностью, считалось что родился великий колдун.

У южных славян специально обращали внимание на цвет такой рубашки.
Белая-считалась благоприятной и свидетельствовала о том, что новорожденный будет оберегаем от преждевременной смерти и обладает способностью привлекать удачу.
Красная, голубая, зеленая-крайне неблагоприятные и такой ребенок нес в себе разрушительные и темные силы.
ПОКА ты пробуешься в практиках, тыкаешься и пытаешься найти для них место в своей жизни,
раздвигая рамки ежедневной рутины: "Вот сюда я ее вставлю",- ты как бы сеешь семя.
Как только ты доказал, что все здесь всерьез и надолго, тебе делают подарок.
Обычно он проявляется как переживание результата, который выше твоих теперешних возможностей.
Ты сразу должен понять, что то состояние прозрачной ясности
или сразу вторая дхьяна, когда подступающая концентрация еще толком не достигнута,
или остановка дыхания и выброс тонкого тела,
или остановка времени, или видения чрезвычайной ясности или
еще любой из десятков возможных вариантов...
Так вот-этот результат не принадлежит тебе.
Это точно не твое достижение.
Ты получил то, что называется ПРЯМЫМ ВВЕДЕНИЕМ от СУЩЕСТВ, курирующих твою линию йоги.
Это важный этап.
Его нужно четко отметить, и вот почему.
То, что случилось-обычно яркое переживание, никогда не происходившее с тобой раньше,
и скорее всего оно не повторится вновь еще долго, так как ты ехал на чужой, дополнительно вкачанной в тебя энергии шактипата.
Это был аванс. Аванс твоих будущих состояний.
ИНИЦИАЦИЯ.
Дар, сделанный для того, чтобы показать направление:
-Тебе сюда.
Ум постарается понизить статус важности пережитого, забыв, замаскировав его как можно быстрее.
Так уж устроена система безопасности сансары.
Ты теряешь актуальность произошедшего.
Проходит совсем немного времени и появляются мысли:
-А не показалось ли мне? Не пригрезилось ли?
-Может просто приснилось? Может не было всего этого.
-Так, наваждение.
Сначала думаешь об этом часто, а потом и думать перестаешь.
Тебе даже неудобно как-то.
И если возникает вдруг разговор на подобные темы между заинтересованными людьми, то ты прям так и скажешь: "А мне такое вот приснилось, либо привиделось. Не знаю уж."
Верно?
Так и было?
Ничего не приснилось. Все это с тобой происходило.
Если в пределах досягаемости есть человек, который имеет бхаву и может подтвердить

тебе реальность твоих переживаний-
считай, что тебе сильно повезло.
По земле бродят сотни тысяч людей, с которыми в жизни случались необычные переживания, но они не получили такого подтверждения.
Холостой выстрел, закончившийся ничем.
Непонятное не стало явным, ум не получил пищу для размышлений, а намерение новую цель.
Так и живут они с этим призрачным прошлым, упустившие свой шанс : "Было, не было. Фиг его знает".

НАСТОЯЩЕЕ влияет не только на БУДУЩЕЕ, но и на ПРОШЛОЕ.

Это скрыто, и опять таки надо чтобы кто-то показал как.
Когда в настоящем случается знаковое событие и ты его распознал,
то в твоей памяти, как снимки полароида, начинают проявляться другие знаковые ситуации из прошлого,
которые ты тогда не мог распознать правильно из-за омраченного состояния.
Но теперь, благодаря тому, что ты изменился и готов принимать совершенно новую инфу,
эти ситуации обретают новые смыслы.

ТЫ НАЧИНАЕШЬ ВИДЕТЬ ВЗАИМОСВЯЗИ.

Еще раз, ВАЖНО!

КАРМА НЕ РАБОТАЕТ ЧЕРЕЗ СОБЫТИЯ.
ОНА ОПИРАЕТСЯ НА ЭМОЦИЮ И ОЦЕНКУ СОБЫТИЯ. НА ВОСПРИЯТИЕ.

Если меняется восприятие события, то меняются и кармические предопределенности. Именно так сгорают сильные кармические цепочки в результате непонятных и смущающих тебя ранее ПРАКТИК
РАСКАЯНИЯ и ПЕРЕПРОСМОТРА.

Именно так сгорает вся санчит-карма в результате нирвикальпа-самаддхи.
Тот, кто прямо сейчас понял принцип работы этого, сможет эффективно отцеплять от себя вагоны накопившихся зависимостей,
через искреннее раскаяние в совершенных проступках, перепросмотр и отпускание ситуаций стыда и страха из прошлого,
которые как ржавчина въелись в твои нади и не дают энергиям свободно течь по каналам.
Через многократные секундные вспышки сатори, которые как чиркание спички на мгновение освещают пониманием тьму сансары.
Через освобождение дневных впечатлений в процессе стремления к дхаране.
Ты думал, что же это постоянно клубится в голове во время твоего сидения в медитации.
Эти картинки, просмотренный вечером фильм, тяжелый разговор, увиденный сюжет-все это самоосвобождается из кеш-памяти,
вместо того, чтобы быть надежно забитым в подсознание и затем моделировать ситуации подчиняясь подходящим вторичным причинам.
Это не значит, что такие картинки и видео-сюжеты нужно поощрять, нет, я просто показал тебе причину, откуда и почему они берутся.

ЭТО МЕНТАЛЬНАЯ РВОТА. Гаджа-карани оперативной памяти.
Необходимая для того, чтобы ПРОСТРАНСТВО ТВОЕГО УМА СТАЛО ЧИЩЕ и6 ЗДОРОВЕЕ.

Принцип ритрита заключается в уменьшении потока впечатлений для ума.
Поэтому необходимо уединенное место на день, на неделю и т.д.
Необходимо устранить все источники поступления ненужной, внешней информации, чтобы кеш не наполнялся каждый раз доверху.
Разбивка дня на несколько медитативных сетов (тунов) и плюс к этому сет мантры и сет чтения/обдумывания текста (одного!)
и дают те самые благоприятные условия для проявления качеств тонкого тела, которые мы по примитивности своей:) называем успехами в практиках.
Лечебное голодание-это не узнавание новой диеты, а устранение изобилия пищи.
Ритритный прорыв-такой же результат освобождения пространства ума.
То что проявилось-это не достижение.
Оно ниоткуда не взялось. И было там всегда.
У тебя просто не было возможности обнаружить его среди всех этих куч мусора.
Согласно буддийскому космологическому мифу, человечество опустилось на Землю из Абхасвара Брахмалоки,
где люди пребывали в свете и славе Богов Брахмы.
(Сравни с историей изгнания из Рая)
Этот мир-высший из трех средних Брахмалок и шестой снизу по общему счету
(всего высших миров Брахмы-семнадцать)
В буддизме эти миры-все еще считаются Сансарой, т.к. живщие там имеют хоть тонкую, но все же форму (тело славы).
Так вот, миру Абхасвары Брахмалоки соответстует переживание второй дхьяны.
Т.е. практикующий, который обладает достаточным кол-вом переживаний второй дхьяны, для того чтобы безошибочно опознавать это состояние-
имеет большую вероятность нового воплощения именно в этой локе.
Так сказать в Раю или Эдемском саде.
Вот так:).
ОСТАНОВКА ВД и следующее за этим внутреннее безмолвие, ощущаемое как пустота, уже сама по себе вызывает переживание ананды и ясности (интуитивное знание мира как единой субстанции).
Ощущения довольно интенсивные и вызывающие сначала немалое удивление, а потом вдохновение.
Потому что природа их непонятна.
Сидишь с отключенным мозгом, ничего не производишь, с чего тут восторгу взяться?
Или понимание единства с миром, доходящее до проникновения в каждую клеточку, единство с каждым процессом,
лучше всего описываемое той самой фразой: "БОГ-ЕСТЬ ЛЮБОВЬ",-которую раньше вообще, ну воооооообще, понимал неправильно. Слишком по-человечески.
Такие переживания очень быстро вызывают привязанность.
Любое их отсутствие в медитации воспринимается, как неудача.
Тем более, что 1 и 2 дхьяны четко ассоциируются с анандой.
В принципе, ничего в этом плохого нет и пережить их обязательно надо.
Обязательно надо.
А то станешь похож на тех удивительных практикующих, которые делая конкретные практики, для достижения сиддх (например суровую пранаяму и т.д.),
и пока не проявив их, говорят о том, что сиддхи-это плохо. Вот все писания пишут-что

это искушение, и они вредны.
Ну да, 777.
Это писал тот, кто уже проявил их, подержал так сказать в руках, повертел, осмотрел и непривязался к открывающимся возможностям,
а пошел дальше.
"Легче всего",- как говорил Клейн: "Жертвовать тем, чего не имеешь".
Понял разницу?
Как гора и мышь.
А в прочитанном тобой древнем тексте этого не видно.
Не потому что этого нет. А потому, что он прочитан тобой.
А качества твои пока не позволяют читать его с позиции РАВНОМУ ТОМУ, кто его писал.
Так вот, стремление к достижению 1 и 2 дхьяны, переживание блаженства и ясности-это хорошо, это успех.
Так практикующий выращивает в себе нежный росток правильного восприятия реальности.
Это похоже на то, как ты смотрел бы на мир через полуприкрытые глаза и видел его нечетким, полутемным, с приглушенными цветами,
А тут у тебя вдруг получилось сильно выпучить глаза и увиденное в результате так тебе понравилось,
что теперь ты при каждом удобном случае пытаешься их выпучить.
Ну это хорошо, если недолго.
Если начнешь постоянно ходить с выпученными глазами, то минусы точно перевесят все плюсы.
Начнем с того, что так за тебя замуж никто не выйдет:)
Некрасиво потому что.
Для того, чтобы пройти дальше 2-й дхьяны (когда уже есть опыт стабильного пребывания в ней. Важно!!!!),
состояние ананды и ясности нужно отбрасывать. Не то чтобы сопротивляться им, нет, совсем по-другому-нужно не поддерживать,
не плыть на волнах, если они возникают.
Оставаясь лишь в безмолвии и открытом восприятии (т.е. в открытом к происходящему внутри тебя).
Это называется **НЕЗАПЯТНАННЫМ НИЧЕМ ОСОЗНАНИЕМ.**
(незапятнанным мыслями, переживаниями, эмоциями, знанием -НИ-ЧЕМ)
Только восприятие. Спокойное и однородное, как воздух в закрытой комнате.
777
Sage Yoga
https://www.facebook.com/sage.yoga.37

Автор: Doberman
10.10.2021 00:00 - Обновлено 10.10.2021 13:53

