Автор: Doberman
25.10.2021 00:00 - Обновлено 25.10.2021 07:49



ТАК ДОЛГО, КАК ТЫ ПОМНИШЬ...
«Иога дает знание об Атмане»
Шива Рахасья
Мужчины меньше склонны доверять интуиции. Женщины чувствуют узоры событий лучше. Мне не нравится слово-интуиция. Какой-то в нем привкус дешевизны, подобный фальшивой позолоте. Просто помни, если ты вдруг понял постфактум, что накануне знал о каком-то событии, произошедшем с тобой или с кем-то, то это не случайность. Мы используем для такого знания выражения: "интуитивно чувствовал", "предполагал", хотя правильнее было бы говорить "получил доступ к информации".

Сценарий событий не является чем-то нерушимым и незыблемым, с чем человек рождается. Также он не есть набором случайностей. Практикующий, знающий о наличии кармических взаимосвязей понимает, что Джива, получающая тело и судьбу в одном из миров Сансары, имеет предопределенными лишь крайне незначительную часть условий. Если проще, то слово "судьба"- это не рисунок, и даже не четкий контур, а дискретность (некий набор точек, вероятность которых очень велика). Данные точки - "обязательная программа", которая для обычного «гражданина» реализуется при любых условиях и в процентном соотношении эта предопределеная часть очень незначительна (всего пару процентов).

Все остальное - "произвольная программа", подгружаемая по мере созревания кармических условий, зависящих от действий Дживы в мире рождения. Если сравнить программу жизни с кодом, то ежедневно и ежечасно выполняется множество ветвлений if (если), else (то).
В зависимости от выбранной ветки происходит подгрузка файла сценария. Этот файл разворачивается в причинном теле и дает толчок событиям в месте, которое граждане называют внешним миром, а йоги считают последовательностью состояний (бодрствования, сновидения, глубокого сна). Как раз этот момент подгрузки сценария и может переживаться человеком, как интуитивное предвидение. Научись воспринимать правильно, то, что " предвидел", не преуменьшай, а также не мистифицируй его значение.
То, что описано выше – это интерпретация для миров Сансары, где действуют кармические взаимосвязи. Проявленное и непроявленное зависит от условий мира. Чуть измени плотность атмосферы или ее состав, и полностью поменяется цветовой спектр. Небо не будет голубым, золото желтым, а кровь красной. Ослабь фактор гравитации, используй при создании тел более легкие элементы и получишь миры из теней и света, которые называют астральными.
То, что мы считаем существующим, оказывается многочисленными отражениями, которые отбрасывает реальность, преломляясь сквозь призмы кармических условий на экране, сформированном временем и пространством. Но как же на самом деле выглядит реальность? Писания говорят о том, что у изначальной реальности нет времени и пространства. Как это можно себе представить? Да никак. Нет у нас таких инструментов, нет таких терминов и сравнений, с помощью которых это возможно.
Такое представление появляется лишь с первого момента отделения Дживы от Брахмана (когда степень омраченности еще очень незначительна). И оно завораживает. Оно потрясает до дрожи и переворачивает представление о себе и о мире. Если смотреть на этот момент от конца к началу, как это может видеть лишь освобожденная Душа (Дживанмукти), то окажется, что все возможные кармические линии проживаются одновременно. Это скриншот. Другого термина у меня нет. Джива живет все свои жизни одномоментно, в той точке пространства, которую называют «внутри». Ведь время и пространство еще не сформировались.
Как же это понять и как совместить в своей голове то, что каждую секунду я пожинаю прошлое и формирую будущее с тем, что все эти развилки уже сформированы, все возможные сценарии написаны и в любой момент времени я нахожусь и в начале, и в конце?
МЕРЦАНИЕ. Помнишь? Твое сознание (пока что слабое и дискретное) мерцает, освещая каждый раз новые фрагменты узора, подобно качаемому ветром фонарю.
Свет-тьма-жизнь-смерть. Узор изначален и стабилен, сознание динамично и изменчиво. Брахман неизменен, а мир создается, трансформируется и разрушается.
Творение-пралайя. Свет-тьма. Мигание. Мигание. Мигание.
Значит ли это, что я могу прямо сейчас «выхватить» информацию о любом событии в любой точке пространства. А разве такое с тобой уже не происходило? И разве не об этом тебе говорит та же квантовая физика? Просто и к тому, и к другому у тебя пока нет доверия.
Твои действия во многом определены миром рождения и стартовым набором самскар, они-то как раз и мешают сознанию ярко освещать весь узор бытия. Потому верным будет

помнить об одномоментном скриншоте твоей Дживы (это дает уверенность действий и понижает ценность иллюзии), но действовать исходя из знаний о том, что судьба – штука дискретная и переключатель переведет тебя на другую ветку вероятности только по достижению какой-то точки (события). Пока этого не произошло, ты можешь «активно сопротивляться» и править свой жизненный трек.
Это свобода поезда, ограниченного ветками метро. Не то, чего тебе хотелось. Но погоди. Доберись вначале до одной из конечных, думаю там без сюрпризов не обойдется.
Каждая ситуация, как математическая задача в самой своей постановке уже содержит решение. Но в отличие от учебника, эти задачи не конечны и каждое решение ведет свою линию к следующей задаче. Это значит, что нет неверных решений, есть разные линии развития.
Если ты перешел от нытья и сетования на обстоятельства жизни к позиции решения ситуаций, как задач, то добро пожаловать в квест. Любишь квесты? Жизнь станет веселее.
Чтобы превратить ситуацию в задачу, ее условия надо опустить на уровень слов. Это здорово ее упрощает. Именно так и поступают при создании алгоритмов, отсекают лишнюю неопределенность. Проговори ситуацию словами вслух. Сразу отсеется огромный пласт подсознательной информации, которая давит, мешает сознанию «ухватить» суть ситуации. Еще в нас очень силен эмоциональный фактор, он гораздо сильнее логики, его надо упорядочить, иначе он станет определяющим при принятии решения. Как только эмоциональная составляющая получила свое определение: «боюсь», «не люблю», «стыдно» и т.д., она становится управляемой. Теперь логика. Логика опирается на опыт, опыт диктует: один раз не получилось – вероятность мала, два раза – это невозможно. Со стороны – выглядит смешно, но вспомни, вся твоя жизнь состоит из этого. Если все так зыбко, на что же тогда опереться? Фундаментом для всего служат принципы, а на принципы уже опираются цели.
Йога ведь говорит об этом? Верно. 10 принципов ямы и ниямы. Йога говорит о том, что ты все равно не знаешь, как выглядит истина, поскольку ум твой омрачен. Доверься пути йоги, он трансформирует тебя сам. Если станешь следовать ему целенаправленно и настойчиво, то достигнешь цели. Ты ничего не знаешь о цели ни в начале, ни в средине пути. Оглянись назад, на два десятка лет своей практики и ты увидишь, как последовательно менялось твое восприятие мира, твое отношение к нему и … твои цели в йоге. На каждом этапе ты открывал для себя что-то новое и удивительное, а на следующем, закрывал это, поскольку оно оказывалось лишь промежуточной ступенью, с которой надо было вовремя перепрыгнуть дальше. Знал ли ты 10 лет назад, к чему придешь сегодня? Нет. Знаешь ли ты сейчас, кем станешь через 10 лет? Нет. Все твои выводы и планы рассыпаются в пыль под воздействием времени и обстоятельств. Есть лишь одно, на что можно опереться. Есть твое знание о том, что ты Атман и ты никогда не переставал им быть, и есть йога, которая помогает это вспомнить. К остальным духовным ценностям отнесись как к одежде, которая даже будучи любимой, обветшает и будет выброшена.
Успехов
777
Sage Yoga
https://www.facebook.com/sage.yoga.37

КАК ДОЛГО ТЫ ПОМНИШЬ

Автор: Doberman
25.10.2021 00:00 - Обновлено 25.10.2021 07:49

