



КОРОТКИЕ ЗАМЕТКИ

Сдерживая здесь дыхание, пусть владеющий (своими) движениями дышит слабым дыханием через ноздри.

Пусть МУДРЫИ, не отвлекаясь, правит разумом, словно повозкой, запряженной дурными конями.

"Шветашватара Упанишада"

Понял?

Сдерживать дыхание во время медитации.

Не забывай растягивать дыхательный цикл, когда концентрируешься на чакре.

Этому знанию тысячи лет, оно проверено поколениями йогов.

ТРУСОСТЬ – это попытка прожить жизнь так, как если бы смерть совсем не существовала.

Чогьям Трунгпа

ТРУСОСТЬ -это не страх быть побежденным, униженным или поврежденным.

Трусость с точки зрения ДЖИВАНМУКТИ, освободившейся от сансары ДУШИ - ЭТО ДАЖЕ НЕ ПОПЫТАТЬСЯ ВЫРВАТЬСЯ из ловушки, из этой ямы сансары, где тебе всегда будет плохо, даже если на данный короткий момент хорошо.

ТРУСОСТЬ -это поверив МУДРЫМ и СМЕЛЫМ, которым удалось выбраться, даже НЕ СДЕЛАТЬ ПОПЫТКИ, чтобы не дай Бог не потревожить рутины привычного бытия.

Вот это и есть ТРУСОСТЬ. А в остальном,777, ты можешь свободно позволить себе быть трусом

Часть 1.

РЕЛИГИИ, любой религии, обычно НЕЧЕГО противопоставить САНСАРЕ, когда дело

касается ЖИЗНИ.

Сансара в конкурентной борьбе, ВСЕГДА предложит что-то более КРАСОЧНОЕ и ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОЕ.

-Бери от жизни все.

-Лучше в старости жалеть о том что сделал, чем о том чего не сделал.

-Живи на полную...

Ты сам видишь, что сражение проиграно на всех фронтах и пока человека не шандарахнуло по голове,

он и думать всерьез не станет о том, что все эти фейерверки скоро закончатся.

А когда после присутствия на паре тройке похорон близких людей, в твоём уме начнет клубясь и сгущаясь

формироваться такой большой большой вопросительный знак.

-А что же такое смерть?

То бросившись искать информацию в сансаре, ты убедишься что этот вопрос тщательно обходится.

Вспоминать о смерти в сансаре -это дурной тон. Она мешает празднику жизни.

Ага. Косяк.

Тогда, пройдясь по религиозной тематике, ты станешь удивляться раз за разом, как мало внимания уделяется ЖИЗНИ, на фоне важности СМЕРТИ.

ЗДЕСЬ ВСЁ НАОБОРОТ.

Все самое важное и самое интересное произойдет там. ЗА ЧЕРТОЙ.

Твой страх начинает понемногу отдавать свою территорию интересу.

Ты принял факт смерти и пытаешься судить о жизни, оценивать все путешествие глядя от финиша.

И скажу я тебе, ЧТО БУДЕШЬ ВИДЕТЬ В ПРОИСХОДЯЩЕМ СОВСЕМ ДРУГИЕ СМЫСЛЫ.

Часть 2.

ЛЮБАЯ ИЗ РЕЛИГИЙ ГОРЬКО СЕТУЕТ ОБ ОТДЕЛЕННОСТИ ЧЕЛОВЕКА ОТ БОГА.

Не важно как это называется: ИЗГНАНИЕ из РАЯ или ПОГРУЖЕНИЕ в САНСАРУ.

Речь об одном.

ВСЛЕДСТВИЕ обретения грубого животного тела, человек обрел и СМЕРТЬ.

"Мы рождаемся уже убитыми вечною смертью."

Иеромонах Серафим Платинский (Роуз)

ЖИВЯ В ЖИВОТНОМ ТЕЛЕ, ОБСЛУЖИВАЯ ЕГО ПОТРЕБНОСТИ И ОБЕРЕГАЯ ОТ ПОВРЕЖДЕНИЙ, ВЛИЯНИЙ ВРЕМЕНИ И ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ, МЫ СЧИТАЕМ ЭТО ЖИЗНЬЮ, ДАЖЕ НЕ ПОДОЗРЕВАЯ НАСКОЛЬКО НЕСЧАСТНЫ, НИЩИ И НИЧТОЖНЫ СТАНОВИМСЯ В ЭТОМ САМООТОЖДЕСТВЛЕНИИ.

Если бы эта оболочка могла обладать хоть одним качеством ДЖИВЫ/ДУШИ. Хоть на одну десятую процента.

Одну десятую процента вечности Души, неподверженности голоду, температурам и разрушению, десятую долю знания, сил и возможностей.

СУЩЕСТВА БОЖЕСТВЕННЫЕ и ДУХОВНЫЕ УКЛОНЯЮТСЯ от общения с ЧЕЛОВЕКОМ, как СУЩЕСТВОМ ПРИМИТИВНЫМ и НЕДОСТОЙНЫМ ТАКОГО ОБЩЕНИЯ.

СУЩЕСТВА тонкие и злокозненные в темную ИСПОЛЬЗУЮТ нас в своих целях, дергая за ниточки телесных и умственных привязанностей.

И тех и других мы не в состоянии ни видеть ни слышать, т.к. органы чувств наши слабомощны, как дешевый китайский радиоприемник.

ЧУВСТВО ЮМОРА - ЭТО ЛЁГКОСТЬ ВО ВЗАИМООТНОШЕНИЯХ С ЖИЗНЬЮ.

Если это не сарказм и не сатира, то такой человек уже понял, как нужно воспринимать мир.

И уже прошел пол пути к освобождению.

Посмотри как говорит Дхарма Сангха. Внимательно.

Речь льется сама по себе. Нет обдумывания, он просто читает те облака словосочетаний,

которые проявляются и исчезают в чистом небе его незапятнанного сознания.

Чем грубее и омрачённое существо, тем тяжелее в понимании.

Это не понятные всем моральные и этические нормы религии. Не ритуалы.

Для гражданина то, что он сейчас прослушал не имеет смысла. Просто набор предложений.

Ты понял о чем здесь?

Ни одного "Я", "вы", ни одного личного имени или намека на что-то стабильное и привычное для тебя в этом мире.

Ни о чем таком не сказано ни слова.

Он видит по-другому.

Он видит существ и процессы, как потоки, не имеющие личных качеств.

Как ручьи, меняющие русло и просачивающиеся сквозь препятствия и сливающиеся в реки.

Есть гравитация, которая толкает воду сверху вниз. Ей невозможно сопротивляться. Если ты понял ее, постиг ее однажды, как Бога.

Тогда...

Препятствия не имеют значения, время не имеет значения.

Ты всегда течешь в правильном направлении,
ВСЕГДА.

В каждый свой момент жизни.

А все, что происходит вокруг, на периферии сознания, щедро украшает своими ландшафтами твои берега.

Красотища.

АХАМКАРА -с санскрита буквально "делающий".

Двойственность мира исчезает, когда развязывается РУДРА-ГРАНТХА в аджне. "Делающий" и "остальные" растворяются друг в друге. Появляется термин "это происходит".

Знаешь ли ты, что три звезды пояса Ориона-Альнитак, Альнилам, Минтака?

так вот, эти звезды у некоторых народов называют-Три Короля или Три Волхва.

Да, да. Те самые.

777

Sage Yoga

<https://www.facebook.com/sage.yoga.37>

