

Автор: Doberman

05.10.2021 00:00 - Обновлено 05.10.2021 08:11



НАМЕРЕНИЕ - ПРИЧИНА ПРОЯВЛЕНИЯ МИРА | ИССЛЕДОВАНИЕ ПРИВЫЧКИ

*...Heaven, Earth and I were created together,
and all things and I are one...*

Chuang-Tzu

СИЛА НАМЕРЕНИЯ ОГРОМНА.

Если это намерение еще и совпадает с кармическими предопределенностями, тогда оно ломает и перестраивает любую окружающую тебя реальность.

Весь твердый мир вокруг тебя имеет гораздо меньшее значение, чем ты себе думаешь.

Горы песка, кирпича и цемента становятся домом только волей и энергией строителя.

Строитель определяет, каким будет окружающий его ландшафт.

Он- творец.

А песок, камень и цемент, как и 5 первоэлементов составляющих мир и твое тело только инертная, не имеющая своей воли материя, заполняющая пространство и время согласно воображению и силе приложенной энергии того,

КТО МОЖЕТ и ЗНАЕТ, как это сделать.

Физические законы материального мира -ЭТО НАМЕРЕНИЕ СОЗДАТЕЛЯ.

Твое сновидение имеет свой сюжет и правила, согласно которым и развиваются все события в нем.

А также физические законы для снящегося тебе мира.

Эти законы могут быть разными от сновидения к сновидению.

Правда?

Автор: Doberman

05.10.2021 00:00 - Обновлено 05.10.2021 08:11

Также и в этом мире, который является лишь сновидением Брахмы, правила могут меняться от сна к сну.

Все дело только в разном течении времени.

Потому что вся история Вселенной-это только пол ночи Брахмы.

То, что ты НЕ МОЖЕШЬ МЕНЯТЬ ЗАКОНЫ этого мира по своему усмотрению- всего лишь ОТ РАЗНИЦЫ ВО ВКАЧАННОЙ В НАМЕРЕНИЕ ЭНЕРГИИ, ТВОЕЙ и СОЗДАТЕЛЯ ВСЕЛЕННОЙ.

Во всем остальном вы абсолютно похожи.

И ты и Брахма (которых бесчисленное множество)такие же нереальные персонажи сна,

еще более мощного, БЕЗГРАНИЧНОГО СОЗНАНИЯ, которое зовут АБСОЛЮТНОМ, БОГОМ, ЕДИНЫМ...

Есть ли край этой бесконечной цепочке?

Неизвестно.

Когда Брахма стряхивает с себя иллюзию сна и входит в медитацию, сливаясь с единым сознанием, этот мир исчезает.

Наступает пралайа-схлопывание и растворение, возвращение к единому и неделимому, которое одно только и существует реально.

Когда тыходишь в самаддхи-с миром происходит тоже самое.

Вы абсолютно одинаковые частицы этого сознания.

Только Брахма просветлен и абсолютно реализован, а у тебя все впереди...

Законы материального мира не одинаково наделены силой намерения Брахмы, поэтому некоторые можно ломать и перекраивать под себя.

Об этом говорят многие тексты йоги.

И есть многочисленные свидетельства демонстрации йогических сиддхи.

Многочасового пребывания под водой, касания раскаленной поверхности без видимых следов ожога, несовместимых с гравитацией прыжков и т.д.

Алгоритм подобных действий у человека, Богов, Асуров и у самого Брахмы одинаков.

СИЛЬНОЕ КОНЦЕНТРИРОВАННОЕ НАМЕРЕНИЕ -->способность накапливать и распоряжаться

большим кол-вом праны-->технические навыки тела.

Это как научиться свистеть-один раз получилось и все, уже не забудешь.

Дальше только совершенствование в художественном свисте.

Практики накопления и направления больших кол-в энергии-самая большая ТАЙНА, которую одна маленькая частичка человечества скрывает от другой

с помощью замалчивания, ложных информационных следов и манипуляций общественным сознанием.

Бо'льшая часть тайных обществ-это организации, скрывающие знания.

И б'ольшая часть из них имеет темную асурическую природу.

Т.е. с пом. энергопрактик извлекает пользу для ограниченного числа посвященных в ущерб другим.

Не согласен?

Автор: Doberman

05.10.2021 00:00 - Обновлено 05.10.2021 08:11

Значит ты не изучал этот вопрос.

Ты видел уже, как кардинально может измениться твоя жизнь под влиянием внешних обстоятельств.

Ты переехал в другой город/страну, нашел себе работу совсем не похожую на то, чем занимался раньше,

стал богат/беден, создал новую семью...

Все вокруг изменилось.

Кардинально.

Оглянись назад, сравни с тем, что было.

То же самое можно сделать с помощью ВОЛИ.

Без внешних обстоятельств, которые есть проявление кармы.

Когда ты проявляешь свою волю, кармы мешают ее реализации.

Они как сильное встречное течение.

Отнимают твои силы, подтачивают твое желание двигаться вперед, вовне и внутри тебя создают обстоятельства, возвращающие тебя в привычную колею.

Если ты пережил кризис (период трансформации),

кармы из встречного течения превращаются в попутное

и ты обретая новые привычки уже движешься на автомате

в потоке повседневной рутины.

Если размышлять, что собственно такое "привычки",

которые и есть вся твоя внешняя жизнь, то ты не сможешь ни найти их место расположения,

ни описать их, как сможешь описать скажем "печень" или "смех".

На самом деле это искусственно созданное образование, как волны на ткани, которые закреплены прищепками.

ПРИВЫЧКИ есть буддхи? НЕТ.

Они есть ахамкара(эго)? НЕТ.

Они есть ум(манас)? НЕТ

Они есть тело? Тоже НЕТ.

Многие из привычек вредны и разрушают ум, эго и тело и тем не менее они существуют.

Так что же это такое?

ЭТО МЕНТАЛЬНЫЕ ПРИЩЕПКИ на ткани.

На самом деле нет никаких волн.

Убери прищепки или перецепи их как-то по-другому и ты поймешь,

что внутри ничего не изменилось.

Это как знак "Въезд запрещен".

Он повисел, ты к нему привык. А когда его сняли, еще пол года ездил в объезд по привычке.

А потом сказал: "Вот я дурак. Что мне мешало?"

Вспомни, как ты бросал курить/пить кофе/есть на ночь.

Давно ведь знал, что это вредно.

Когда решился, встречное течение долго сбивало твою волю.

А когда срывался, то удовлетворения уже не получал. Сплошные угрызения.

Спустя некоторое время смотришь назад с удивлением:

-Как я так долго мог быть рабом этого?

Сейчас ведь мне этого совершенно не нужно.

Автор: Doberman

05.10.2021 00:00 - Обновлено 05.10.2021 08:11

Когда ты проявляешь волю и борешься с привычкой,
очень важно все время размышлять и исследовать.

Что хочет есть/курить/пить?

Где оно?

Конкретно, что это?

Что это так сильно хочет нанести вред уму/телу/эго?

Ты будешь здорово удивлен, когда не сможешь обнаружить ничего конкретного.

Это как наваждение. Чужая воля. Имплант. Гипноз.

На самом деле так оно и есть.

Мы ведь часть "ПИЩЕВОЙ ЦЕПОЧКИ"

777

Sage Yoga

<https://www.facebook.com/sage.yoga.37>

